



**Excmo. Ayuntamiento de
La Línea de la Concepción**

Núm. 19/15

**ACTA DE LA SESIÓN EXTRAORDINARIA DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO
PLENO, CELEBRADA EL DÍA VEINTICINCO DE JULIO DE DOS MIL QUINCE.-
(25-7-15).-**

En el Salón de Actos de la Casa Consistorial, de la Ciudad de La Línea de la Concepción, siendo las doce horas del día veinte de julio de dos mil quince, se reúnen bajo la Presidencia del Sr. Alcalde, Don José Juan Franco Rodríguez, los Concejales que a continuación se relacionan, quienes siendo número suficiente, se constituyen en sesión extraordinaria del Excmo. Ayuntamiento Pleno, en primera convocatoria, con la asistencia del Sr. Secretario General Accidental Don Cesar Escobar Pizarro.

Don Helenio Lucas Fernández Parrado.
Don Juan Domingo Macías Pérez.
Doña María Carmen García Ruiz.
Doña Encarnación Sánchez Rodríguez.
Don Francisco José Barbero Vega.
Doña Rosa María Pérez López.
Don Mario Helio Fernández Ardanaz.
Don Bernardo Piña Cáceres.
Doña María Gemma Araujo Morales.
Don Miguel Tornay González.
Doña Aurora Camacho Fernández.
Don Fernando Aragón Rodríguez.
Doña Gemma Arceiz García.
Don Juan Rodríguez Corrales.
Doña Isabel María Soiza del Río.
Don Javier García Rodríguez.
Doña Rocío Heredia Carmona.
Don Ignacio Macías Fernández.
Don Jaime Chacón Mari.
Doña Rosa María López San Luis.
Don Juan Carlos Valenzuela Tripodoro.
Doña Susana González Pérez.
Doña Ceferina Peño Gutiérrez.
Don Ángel Villar Iglesias.

Concurriendo quórum suficiente para la constitución del acto, por parte de la Presidencia se declara abierto el mismo.

ORDEN DEL DÍA:

**U N I C O.- NOMBRAMIENTO A TITULO POSTUMO DE DON FRANCISCO
TORNAY DE COZAR, COMO HIJO PREDILECTO DE LA CIUDAD.**

Toma la palabra el Sr. Secretario General, Don César Escobar Pizarro, para referirse al expediente instruido para la concesión de esta distinción, y en particular



**Excmo. Ayuntamiento de
La Línea de la Concepción**

a la propuesta de la Sra. Concejala de Cultura, a la memoria aportada en la que se señalan los méritos del distinguido, a las muestras de adhesión, a la práctica de pruebas practicadas, así como a la comparecencia efectuada por los Sres. Fernández Gil, Martín Pacheco y Medina Suffo, en orden a precisar los méritos de Don Francisco Tornay de Cózar.

A continuación el Sr. Secretario General, da lectura a la propuesta de acuerdo, del tenor literal siguiente:

""Dada cuenta de resolución de Alcaldía número 3475/15, de 24 de Junio de 2015, que acuerda iniciar expediente para nombrar Hijo Predilecto de la Ciudad a Don Francisco Tornay de Cózar, a título póstumo, a instancia de la Sra. Concejala Delegada de Cultura, Doña Encarnación Sánchez Rodríguez, quien ha aportado una Memoria poniendo de relieve sus méritos, conforme a lo previsto en el Reglamento Municipal de Honores y Distinciones aprobado por acuerdo del Pleno de la Corporación de 6 de abril de 2010; considerando que durante la instrucción del procedimiento establecido se ha tomado declaración por el Sr. Secretario General de la Corporación e Instructor del expediente, a Don José Luis Fernández Gil, Don Gaspar Martín Pacheco y Don Juan Arturo Medina Suffo, quienes han destacado su extraordinario trabajo altruista de recopilación de documentación y divulgación de la historia de la Ciudad de La Línea de la Concepción, así como su carácter amable y servicial, y su sencillez; considerando, además, que se ha expuesto al público propuesta del Instructor en orden a que Don Francisco Tornay de Cózar, sea premiado con la más alta distinción de este Ayuntamiento, quedando debidamente acreditado que ha sido expuesta por plazo de veinte días en el Tablón de Edictos, sin que se hayan presentado reclamaciones que perjudiquen la propuesta, y resultando que se cumplen las condiciones dispuestas y se ha cumplimentado el procedimiento exigido en los artículos 5, 10, 11, 25 y 26 del referido Reglamento, es por lo que resulta oportuno, finalizadas las actuaciones, elevar la siguiente propuesta al Pleno de la Corporación:

PRIMERO.- Nombrar Hijo Predilecto de la Ciudad de La Línea de la Concepción, a título póstumo, a Don Francisco Tornay de Cózar.

SEGUNDO.- Conceder la mencionada distinción mediante la entrega a un familiar de Don Francisco Tornay de Cózar, de un título consistente en artístico pergamino tamaño 60x42 cms., debidamente enmarcado, donde figura en el anverso el escudo de la Ciudad y la leyenda "El Excmo. Ayuntamiento de La Línea de la Concepción, deseando dejar constancia del agradecimiento, se honra concediendo a Don Francisco Tornay de Cózar el título de Hijo Predilecto de la Ciudad, como público reconocimiento de su labor de historiador y archivero municipal, que repercute en beneficio y honor de la Ciudad", firmado por el Ilmo. Sr. Alcalde y sellado con el sello de la Ciudad; y en el reverso, la certificación del presente acuerdo.""

La Presidencia sometió a votación la propuesta de acuerdo, que fue aprobada por unanimidad, votaron a favor la Sra. Concejala no adscrita y los Sres. Concejales presentes de los Grupos Municipales Andalucista, Popular, Socialista y La Línea 100x100.

Con lo que la Presidencia declaró que por el Excmo. Ayuntamiento de La Línea de la Concepción, se ha nombrado **HIJO PREDILECTO DE LA CIUDAD, A TITULO POSTUMO, A DON FRANCISCO TORNAY DE COZAR.**

A continuación toma la palabra, la Sra. Concejala Delegada de Cultura Doña Encarnación Sánchez Rodríguez, quien manifiesta lo siguiente:



**Excmo. Ayuntamiento de
La Línea de la Concepción**

""Buenos días, Sr. Alcalde, Sres. Concejales, compañeros de Corporación, Sras. y Sres.- Como concejal de Cultura para mí es un auténtico honor, hoy 25 de julio, poder ver hecha realidad nuestra propuesta, y la de otros muchos linenses, de otorgar el nombre de Francisco Tornay de Cózar, Archivero Honorífico, a una de las calles de nuestra Ciudad, La Línea de la Concepción, así como nombrarlo Hijo Predilecto.- Todos somos conocedores de todo lo que a la Ciudad, Paco Tornay, como todos le conocíamos, aportó desde su amor más profundo, tanto desde el periodismo, la fotografía, la cultura, hasta llegar a la historia, a nuestra historia, la que él se encargó de poner en valor y dar a conocer a través de sus múltiples artículos y publicaciones, y a quienes estuvieron interesados en tener un rato de charla con él. Ésta es una deuda histórica que teníamos los linenses con él, y con su familia, hoy presente, y que hoy vamos a poder cumplir.- Vamos a recordar brevemente su figura a través de unos recuerdos extraídos del libro "La Línea de Paco Tornay", de su amigo y también colaborador en su día del diario Área, Juan Leiva Sánchez, con motivo del pequeño homenaje que desde la Biblioteca P.M. "José Riquelme" se le rindiera a principios del año 2010.- Francisco Tornay de Cózar abrió sus ojos al mundo un 19 de enero de 1926 en nuestra Ciudad, La Línea de la Concepción. Su familia, que procedía fundamentalmente de la provincia de Málaga, llegó a la Comarca atraída por las posibilidades laborales que Gibraltar les ofrecía.- Su madre, Trinidad de Cózar Sánchez, que nació en Algeciras, falleció a causa de una enfermedad grave, siendo él muy pequeño, lo que según sus propias palabras *"dejó una huella en mi alma, una especie de nostalgia por no haber podido disfrutar de su amor, como todos los niños que tenían madre"*. Su padre, Francisco Tornay Gago se dedicó a la venta ambulante de frutas y verduras en Gibraltar, que en palabras del propio Paco *"constituían una auténtica clase mercantil conocida por todo el mundo, que se movía cada mañana desde La Línea al Peñón, y regresaba cada tarde desde el Peñón a La Línea"*.- Fue el mayor de tres hermanos, Cristóbal, que murió muy joven, Miguel y María.- Paco asistió, como la mayoría de los niños de la época, a una escuela privada para niños de su edad (la de Antonio Losada en calle Las Flores), hasta que a los diez años tuvo que dejar los estudios y ponerse a trabajar con su padre para sacar a su familia adelante, al ser el hermano mayor. Años más tarde, retomaría sus estudios compaginándolo con el trabajo, hasta que cumplió los catorce años, coincidiendo con el final de la Guerra Civil.- A pesar de haber dejado el colegio, siempre mantuvo su inclinación por la cultura, sintiéndose muy inclinado por la lectura, de la que llegó a decir que *"por la lectura podía vivir hechos importantes y acercarse a personas de gran ingenio"*. Su gran afición por la lectura, que le acompañaría toda su vida.- Cuando tuvo diecisiete años, en 1943, comenzó a trabajar, en un laboratorio de fotografía en Gibraltar, en la empresa gibraltareña "William Sefarty and Co.Ltd", "The Read House Stores" o "La Casa Colorada". Esto le dio un amplio conocimiento de la fotografía que muy pocos tenían en España. Dicha experiencia le ayudó años más tarde, cuando tuvo que incorporarse al servicio militar, a entrar como fotógrafo en el ejército, tras unas pruebas que pasó junto otros reclutas en el cuartel de Sevilla, al que fue destinado. Más tarde le diagnosticaron *"atrofia muscular progresiva"* lo que hizo que lo licenciaran y pudiera volver a trabajar en Gibraltar, labor que llevó a cabo como fotógrafo hasta el año 69.- Desde muy joven se sintió atraído por el periodismo, llegando a confesar en una de las conversaciones que tuvo con el escritor y profesor, Juan Leiva que al haber vivido en la calle Mariano de Cavia, gran periodista de la época, su figura pudo haber influido en una de sus grandes pasiones. Antonio Gómez Rubio le dio la oportunidad de colaborar con el Diario Área, concretamente con la sección "Calles de La línea", en la que aportaba una perspectiva histórica de la Ciudad. Su colaboración de siete años dejó miles de



**Excmo. Ayuntamiento de
La Línea de la Concepción**

artículos relacionados con el amor que sentía por nuestra Ciudad, por sus rincones, su historia.- Dicha colaboración fue interrumpida en el año 1982 tras ser elegido concejal del Ayuntamiento por el Partido Socialista. Desde 1983 a 1991 desarrolló una intensa labor como concejal delegado de Archivo, Museo y Bibliotecas.- Su labor en el Archivo Histórico fue incesante. Gracias a él nuestro Archivo es considerado uno de los mejores de la provincia. "Su trabajo como archivero le llevó a enriquecer los fondos de datos y documentación tras las visitas y contactos con los archivos de Segovia, Salamanca y Ávila.- Pero no sólo recopiló documentos, sino también una colección de piezas arqueológicas, de ciencias naturales, elementos etnológicos, maquinaria antigua y todo género de recuerdos históricos relacionados con La Línea. Muchos de ellos están expuestos en el Archivo Histórico que lleva su nombre".- En 1957 fundó la Agrupación Fotográfica Artística Linense (AFAL) y la Sociedad de Estudios Arqueológicos "Amigos de Carteya". Posteriormente colaboró con las revistas Carteya, Alameda, y Almoraima y con el periódico Europa Sur, además de seguir su colaboración con el Diario Área, todos ellos medios de prensa del Campo de Gibraltar.- Es autor de las siguientes publicaciones: -"La Línea de Gibraltar 1730-1810: origen histórico militar de La Línea de la Concepción", Excmo. Ayuntamiento 1981. -"Gibraltar y su prensa" Diputación de Cádiz, 1997. -"Calles de La Línea", Publicaciones del Sur 2003.- Ha publicado los siguientes artículos en revistas: -"La navegación a vapor y el puerto de Gibraltar" (en Almoraima: revista de estudios campogibraltareños, nº 13, 1995). -"Una cultura hortelana linense" (en Almoraima: revista de estudios campogibraltareños, nº 6, 1991). -"cien años del ferrocarril Algeciras-Jimena" (en Almoraima: revista de estudios campogibraltareños, nº 3, 1990). -"La Línea y Gibraltar, puentes de la emigración" (en Almoraima: revista de estudios campogibraltareños, nº 2, 1989).- Paco tuvo la suerte de disfrutar en vida de diferentes homenajes hacia su obra y su persona, obteniendo los siguientes reconocimientos: -La Medalla de la Paz en Gibraltar, concedida por el Gobierno Militar. -Archivero Honorífico Municipal de La Línea de la Concepción, en el año 1991 por parte del Excmo. Ayuntamiento de nuestra Ciudad, y dar su nombre al Archivo: Archivo Histórico "Francisco Tornay". -Placa de Plata de la Provincia, por parte de la Diputación Provincial de Cádiz en 1996. -Distinción de la Cadena Ser, por su labor de investigación y difusión de la cultura campogibraltareña, y por su más del millar de artículos en diferentes diarios y revistas de la Comarca. -"La Línea y Gibraltar de Paco Tornay" del autor Juan Leiva Sánchez, a quien le unió una gran amistad, y ambos colaboraron en el Diario Área. Esta obra pretende ser un reconocimiento a su ardua labor de recopilación, e investigación sobre la historia de nuestra ciudad a quien él adoraba.- En febrero del año 2010, pocos meses después de su muerte, el Ayuntamiento de la Ciudad, a través de la Biblioteca P.M. "José Riquelme" le rindió un homenaje a su figura y a su trayectoria en la Sala Cádiz del Palacio de Congresos de nuestra Ciudad, coincidiendo con la presentación de la biografía de Juan Leiva.- La Línea de la Concepción es una ciudad joven, aunque con una historia muy intensa e importante. La Línea fue, es y será un crisol de culturas, por donde han pasado y en donde han nacido numerosos historiadores, escritores, científicos, artistas, y otras personalidades de distinta índole.- Toda esta historia, sin la labor de recopilación de documentos, y de investigación de D. Francisco Tornay de Cózar, convertido en muchísimas ocasiones en cronista de nuestra historia, hubiera sido distinta, puesto que él además, ha inspirado a otros autores de nuestra Ciudad a escribir diversas obras sobre ella, sobre su historia, sobre su sociedad o sobre sus gentes. - Por todo ello Don Francisco Tornay de Cózar se merece el reconocimiento de Hijo Predilecto de La Línea de la Concepción.- Me gustaría terminar con una frase escrita por su amigo y discípulo, Juan Arturo Medina Suffo: Paco aunque con retraso más vale tarde que nunca,



**Excmo. Ayuntamiento de
La Línea de la Concepción**

felicidades por este merecido homenaje, y seguro que desde arriba estarás investigando nuestra tierra.”

Seguidamente el Sr. Alcalde cede la palabra al Sr. Don Augusto García Flores, para efectuar una semblanza del distinguido, manifestando lo siguiente:

“Señor Alcalde, Señores Concejales, Autoridades, paisanos, señoras y señores:

Mi primer recuerdo de Paco Tornay se me dibuja en mi infancia. Yo acudía con cierta frecuencia a La Rosa, la papelería y librería de la calle de Las Flores, bien cumpliendo algún encargo de mi padre o bien en busca de algún tebeo o de algún libro, que ya empezaba a aficionarme a la lectura. Y sí recuerdo, vivamente, como remoloneaba si en esos momentos había tertulia. Casi siempre el tema era de películas, de obras de teatro, de fotografía; y, sobre todo, de personajes de la vida cotidiana que tuvieron alguna relevancia, bien por la extravagante anécdota o bien por el hecho de ser considerados insignes vecinos dignos de admiración; también de la época buena de La Línea, aquella que pasó y no ha vuelto... Todos aquellos temas me interesaban enormemente y me atraían hasta el asombro; pero siempre desde un silencio respetuoso... cosas de entonces.

De entre los contertulios destacaba sobremanera uno; no era muy mayor entonces, pero para un niño veinte años por encima es toda una vida. A este señor daba gusto oírle y todos le atendían con agrado y respeto, no digamos de mí que estaba anonadado ante tanta sabiduría al alcance de la mano. Ese señor era Paco Tornay, y el contenido de aquellas tertulias desvelaba nuestra identidad a través de una serie de personajes, linenses o gibraltareños, y de hechos que configuraron la personalidad de este Pueblo, desde la lucidez o la torpeza manifiestamente juntas, con aciertos y errores, con hilaridad o dramatismo. Ante mí se abría la grandeza de buenos vecinos, de olvidados por la Historia, sí; pero esforzados campeones de la invención de esta ciudad. La admirable construcción de la ciudad que requiere nuestro Pueblo, y no me refiero a ladrillos precisamente, con una constante que iba a prevalecer siempre sobre cualquier rasgo, sobre cualquier otra característica: el perfil solidario, tolerante y acogedor de este Pueblo.

Más adelante, ya crecido y ambientado en los temas antiguos de La Línea, tras haber indagado por mi cuenta con maravillosas lecturas que había encontrado por casa, me atrevía a hacer preguntas a D. Francisco Tornay de Cózar, siempre Paco Tornay. Sin querer molestarle, tuve el atrevimiento de interesarme por temas y momentos de nuestra Historia. Y Paco siempre derrochaba su sabiduría y consejos con una familiaridad que daba confianza, ejercía un magisterio desde el más elemental de los sitiales de la didáctica: la sencillez. Siempre fue, Paco Tornay, asequible para quienes se acercaban a él en busca del conocimiento de nuestra Historia. Y él lo divulgaba con generosidad.

Hay un antes y un después de Tornay. Antes, hubo textos, recortes de periódicos, mapas, cacharros y artefactos, armas oxidadas y fotografías amarillentas, herrumbre y olvido, actas municipales y documentos inaccesibles, referencias a lejanas colecciones y museos, objetos, verdades y fantasías sobre nuestra Historia, también algunos libros de no muy fácil localización. Después, hay un buen puñado de linenses que continúan la labor que él inició; desde que Paco Tornay mostró el camino de entre los cachivaches hasta el conocimiento profundo. Existe el Archivo Municipal, su gran obra. Desde 1991 Francisco Tornay, fue el responsable del Archivo Histórico Municipal, con el título de Archivero Honorífico Municipal de La



**Excmo. Ayuntamiento de
La Línea de la Concepción**

Línea, que le fue otorgado por una sesión plenaria de la Corporación Municipal. Fue Concejal Delegado Especial de Archivo, Museo y Biblioteca durante los años 1983 y 1991. Un después en que existe un rigor y que nuestro Paco Tornay supo impulsar desde su incansable labor, su tenacidad y la sencillez de un hombre pacífico que pretendía el conocimiento y el sentido de la vida desde la elementalidad de lo cercano. Labor incansable que mereció y merece nuestro respeto; y, es de esperar, el compromiso de quienes nos gobiernen, hoy y en lo sucesivo, de velar y hacer valer el conocimiento de nuestra Cultura, para que los hombres y mujeres de este pueblo sepamos quiénes somos y, a ser posible, adónde vamos..

Paco Tornay ha escrito cerca de un millar de artículos como colaborador en las revistas "Carteya", "Alameda", "Almoraima" del Instituto de Estudios Campo gibraltareños. Algunas lamentablemente desaparecidas o como la de la Fundación Municipal de Cultura de La Línea, "La Línea Cultural", vilmente degollada. También fue colaborador en los diarios "Área" y "Europa Sur". Recuerdo con especial devoción una serie que tituló "Radiografía de las calles linenses", entre tantos otros.

En cuanto a cargos, laborales, culturales y distinciones, podemos enumerar los siguientes: Cofundador y socio de honor, de la Agrupación Fotográfica Artística Linense (A.F.A.L.). Como archivero, participó en las Jornadas provinciales de Archivos Municipales celebradas en Sanlúcar de Barrameda en 1986, y en Cádiz en 1987, organizadas por la Excmo. Diputación Provincial. Miembro de la finiquitada Fundación Municipal de Cultura de La Línea, y del Instituto de Estudios Campo gibraltareños, Mancomunidad de Municipios, -Sección Segunda- de Arqueología, Etnografía, Patrimonio y Arquitectura. Igualmente perteneció al Ateneo Literario, Artístico, Científico y Marítimo "José Román" de Algeciras.

Participó en las II Jornadas de Historia del Campo de Gibraltar, celebradas en La Línea en 1994, con la ponencia; "La Navegación a Vapor y el Puerto de Gibraltar" En la Primera Jornada de Archivística del Campo de Gibraltar, celebrada en San Roque en 1995, con la ponencia "El Archivo Histórico Municipal de La Línea de la Concepción", organizada por el Instituto de Estudios Campo gibraltareños.

En cuanto a las distinciones que recibió podemos destacar la medalla de la Paz del Reino Unido que se concede a quienes lucharon por la Paz, otorgada en Gibraltar, año 1995, por un grupo de amigos gibraltareños en nombre de la Legión Real Británica. Este galardón se concede a todas aquellas personas que de alguna manera participaron, o colaboraron, con la causa aliada en la Segunda Guerra Mundial. Le fue otorgada la Placa de Plata de la provincia de Cádiz, impuesta por el Presidente de la Excmo. Diputación Provincial en 1996, en reconocimiento a la labor de archivista llevada a cabo en su ciudad, La Línea de la Concepción. Se le concedió La Uva Cultural 1998 de Radio Algeciras Cadena Ser. En 1998 se creó la "Casa de Oficios Francisco Tornay", dedicada a la enseñanza de temas relacionados con archivos, encuadernación y restauración, y en su honor tomó su nombre.

Para dejar constancia de su producción, es preciso citar sus publicaciones: "La Línea de Gibraltar". Origen Militar de la Línea de la Concepción 1730-1810". Editado por la Diputación Provincial de Cádiz en 1983. También por la Diputación Provincial de Cádiz, en 1997, publicó "Gibraltar y su Prensa". Tito Benady tradujo al inglés un artículo suyo, "El General Castaños. El Campo de Gibraltar y su Relación con los Ingleses", para la revista HERITAGE, Revista del Patrimonio Artístico y Cultural de Gibraltar. Más tarde vendrían otras obras como: "Las Calles de La Línea", "Obreros del carbón Mineral en el Puerto de Gibraltar", "Historia de la Prensa en el Campo de



**Excmo. Ayuntamiento de
La Línea de la Concepción**

Gibraltar", en este libro me confirió el honor de ser prologuista sin yo tener ningún mérito para ello; pero así era nuestro querido Paco Tornay...

Para mí, que siempre estuve atento a sus trabajos, lo más admirable de Francisco Tornay de Cózar es una virtud que merece, con mucho, la distinción que hoy recibe. Tras hacer un cálculo de sus publicaciones y reconocimientos, hay algo que debe destacarse para ejemplo de quienes quedan y quienes están por venir en este maravilloso espacio de luminosidad constante entre dos mares. Me refiero a su tenacidad, al empeño por saber más, al afán de ampliar sus conocimientos en un esfuerzo que le hizo superar circunstancias que no fueron las idóneas. Paco no pudo terminar la instrucción primaria, pero se vio en la necesidad de asistir a clases nocturnas en escuelas privadas. Por esa circunstancia, él se considera un obrero autodidacta, con toda la aureola de liberación personal que sugiere el concepto. Embarcado en esa aventura del aprendizaje, estudió encuadernación y periodismo por correspondencia, entre los años 1956 y 1961. Igualmente aprobó el curso de Auxiliar Administrativo organizado por el P.P.O., en 1969. Por su apasionada afición a la Historia, se especializó en el estudio e investigación histórica del campo de Gibraltar, preferiblemente de La Línea y Gibraltar.

Ese su espíritu de superación le elevó hasta hacerse con las precisas herramientas para conseguir sus objetivos. Y tras la superación y el esfuerzo ante las dificultades, que las tuvo, entregó generosamente sus frutos a un Pueblo que amó sinceramente, Pueblo que también siempre le reconoció como a unos de su más preclaros vecinos. Siempre recordaré a Paco Tornay como un hombre que supo ganarse el afecto con afecto, derrochando sencillez y amabilidad. Yo siempre recordaré a Paco Tornay como un amigo feliz, el que supo ordenar los cachivaches de sus desvelos para llegar al conocimiento de los hombres y mujeres de La Línea en su entorno natural.

En una ocasión le pregunté a Paco por una insignia preciosa que yo había visto en la solapa de algunos concejales y alcaldes. Naturalmente, Paco libro abierto, me dio detalles del tema. También me dijo que ya no quedaba ninguna y que no se habían encargado más. Pero Paco me miró con sus ojillos de buscador de tesoros. Debí adivinar mi ilusión por hacerme con una de esas insignias con el escudo del Ayuntamiento de La Línea y me dijo, como si estuviera hurgando entre recortes y fotografías, que creía tener idea de donde podría tener una. Me dijo: "Tu la vas a tener". No puede imaginarme, entonces, que la llevaría con todo orgullo en este día en que he tenido el honor de hablarles en esta Casa Consistorial, aunque a grandes rasgos, de un gran linense, digno de todos los honores y de figurar con todo merecimiento en la ilustre galería de nuestra memoria colectiva."

A continuación, el Sr. Alcalde hace entrega a la hija del distinguido del Título de Hijo Predilecto, a título póstumo, de su padre Don Francisco Tornay de Cózar, consistente en artístico pergamino, que deja constancia del agradecimiento y público reconocimiento de su labor en beneficio de la Ciudad.

Se cierra la sesión con el himno de la Ciudad, que todos los asistentes oyeron en pie.



**Excmo. Ayuntamiento de
La Línea de la Concepción**

Por el Sr. Alcalde-Presidente se invita a todos los asistentes a desplazarse a la Plaza de la Constitución para presenciar el acto público de descubrimiento de placa con la denominación del nuevo vial "Historiador Francisco Tornay de Cózar", en cumplimiento del Decreto nº 4.377/15, de 29 de Junio de 2015.

De orden de la Presidencia se da por terminado este acto, siendo las 12'30 horas; levantándose de ella la presente acta, que firma el Sr. Alcalde y el Sr. Secretario General. De todo lo cual, yo, como Secretario General, del Excmo. Ayuntamiento, certifico.

VºBº
EL ALCALDE,

EL SECRETARIO GENERAL,

José Juan Franco Rodríguez.

César Escobar Pizarro