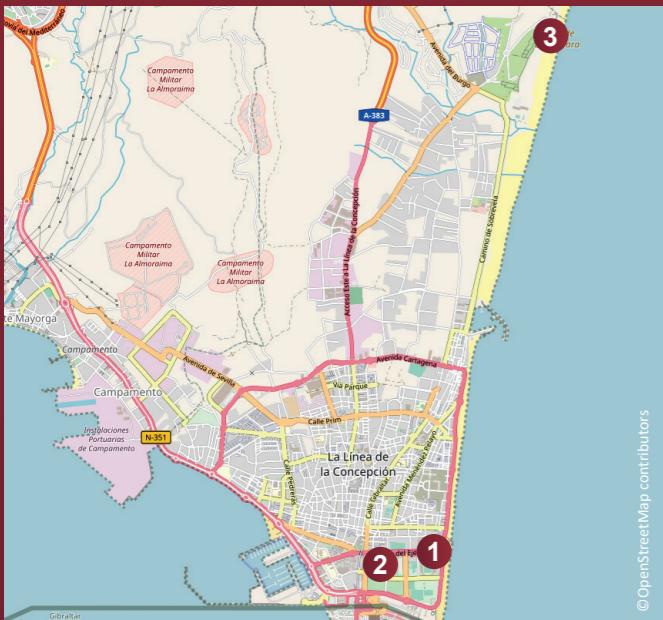


# El patrimonio fortificado de La Línea de la Concepción

en el paisaje fortificado de la Provincia de Cádiz



Líneas defensivas



## Eventos

Descubre el diverso mundo de la experiencia en destacados eventos en La Línea de la Concepción

### Semana Santa

el arte sacro sale a la calle de la manera más tradicional

### Veladas y Fiestas de la Línea

10 días de pura fiesta, música, baile, vestidos coloridos, todo envuelto en la tradición española y atracciones de feria para todos los gustos

### La línea de Gibraltar

fiesta temática basada en el s. XVIII: mercado de época, desfiles de moda, conciertos, recreaciones históricas, conferencias y mucho mas

### Navidad flamenca

actividades llenas de color, conciertos, mercado navideño, conciertos de flamenco, desfiles y eventos culinarios

## Descubre La Línea de la Concepción

- Oficinas de Turismo
- Museos:  
del Istmo; de arte "Manuel Alés"; de Flamenco
- Parque „Reina Sofía“
- Iglesia Inmaculada Concepción
- Plaza de Toros y Museo taurino "Pepe Cabrera"
- Galería de arte "José Cruz Herrera";
- 14 km de playa

## FORTE CULTURA® contact in La Línea de la Concepción



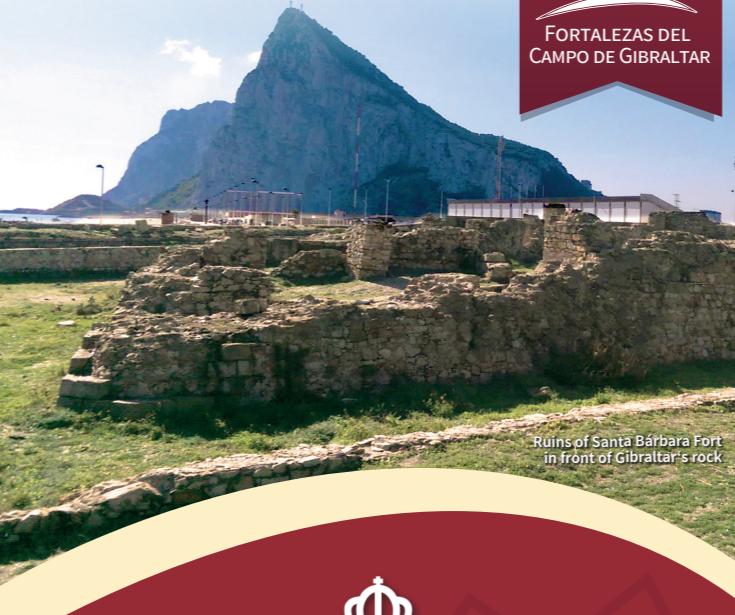
### Edición y maquetación:

European Fortress Tourism and Fortress Marketing Network e.V.  
office@forts-2-market.net  
www.forts-2-market.net

Copyrights: La Línea de la Concepción, ECCOFORT e.V.



## RUTA CULTURAL EUROPEA MONUMENTOS FORTIFICADOS



Ayuntamiento  
de La Línea

# La Línea de la Concepción

## Patrimonio Fortificado de 3 siglos



## Estación de la Ruta Cultural Europea de los Monumentos Fortificados

- FORTE CULTURA -

[www.forte-cultura.eu](http://www.forte-cultura.eu)



## Ruta Cultural Europea Monumentos Fortificados

Europa tiene una arquitectura de fortificaciones rica y diversa. Esta fascinante "arquitectura militar" representa la historia de Europa de diferentes épocas. Ciudades y Ciudadelas fortificadas y líneas defensivas son la historia construida desde imperios a dinastías. Hoy estos monumentos están llenos de vida y pueden ser conquistados pacíficamente por turistas. Son centros de cultura y turismo y proporcionan un espectacular fondo para una amplia gama de experiencias.

La Ruta Cultural Europea de las Fortificaciones FORTE CULTURA® le lleva a eventos culturales como conciertos en Salzburgo (AT), conciertos de Rock, Jazz y Pop en Maguncia (DE) y días de cuentos de hadas o cañones truenos sobre el río Elba en la fortaleza Königstein (DE). Visite modernos museos con exposiciones interactivas y espectáculos multimedia en los fuertes del norte de Italia, asista a batallas históricas en Polonia y déjese llevar por el reto de competiciones deportivas en fuertes con ciclistas de montaña, esquí campo a través, skaters, torres y escaladas en Francia.

Experimente la historia de la 1<sup>a</sup> y 2<sup>a</sup> Guerra Mundial en localizaciones auténticas o descubra los secretos escondidos en las fortificaciones de la Guerra Fría.

La guía de viajes de FORTE CULTURA® para el turismo cultural incluye avistamientos, rutas de estudios, excursiones o viajes de eventos. Rutas de turismo activo lideradas por rutas en bicicleta, tours en motocicleta, rutas de senderismo o rutas en barco a monumentos fortificados europeos.

Disfrute de experiencias maravillosas a través de la ruta Cultural FORTE CULTURA®.

[www.forte-cultura.eu](http://www.forte-cultura.eu)



## Patrimonio Fortificado de 3 siglos a la sombra del Peñón de Gibraltar

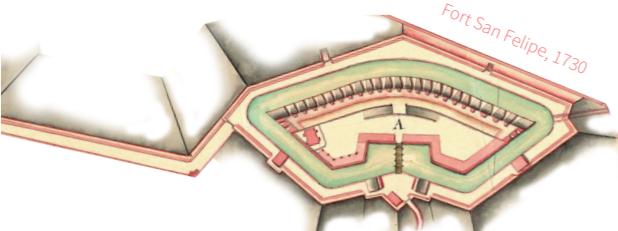
Primero vino la fortaleza, luego la Ciudad

A partir de 1730, España se fortificó en la frontera norte. Del Gibraltar peninsular, después de intentar sin éxito recuperar la roca de Gibraltar que fue ocupada por Inglaterra en 1704.

Se desarrolló bajo un enorme esfuerzo una línea de defensa de costa a costa con 2 fuertes, 5 baterías y baluartes - la Línea de Contravalación de Gibraltar.



Hoy se puede ver la extraordinaria historia de la región, en la moderna ciudad costera y fronteriza, y a la luz de eventos que se celebran actualmente vuelve a ser muy relevante.



## La Línea de la Concepción - baluartes defensivos contra Gibraltar



1



2



### Los Búnkeres del Istmo

Durante los años de la 2<sup>a</sup> Guerra Mundial se llevó a cabo la construcción de un sistema de búnkeres destinado a la defensa de la frontera sur. Un sistema defensivo que constaba en total de **498 ejemplares** distribuidos sobre una ancha franja entre Conil en el Atlántico y el río Guadiaro, en el mar Mediterráneo y de los que alrededor de un centenar y medio se ubicaron en el término municipal de La Línea.

El sistema defensivo se distribuía en tres zonas bien diferenciadas: La primera zona es una zona de pre-defensa dividida en dos líneas antitanques, que corrían paralelamente y sólo interrumpidas por la calle a la colonia. Desafortunadamente esta no existe ya hoy día.



La segunda zona, compuesto por nidos de ametralladoras de tres bóvedas, repelían los ataques de infantería y protegían los emplazamientos cercanos de artillería.

La tercera consistía en emplazamientos blindados para artillería de campaña, con algunos emplazamientos antitanque en el centro.

Aunque la finalidad primaria de esta serie de edificaciones fue defensiva, llegó a contemplarse la posibilidad de usarlos contra Gran Bretaña, durante la Operación Félix, con el fin de apoderarse de la posición estratégica que suponía Gibraltar para el control del Mediterráneo. Finalmente la derrota de las fuerzas aliadas en el frente de Francia desarticularó esta pretensión.

La originalidad de estos bunkers radica en el hecho de que algunos de ellos se mimetizaron con la ciudad disfrazados de edificios civiles. Tal es el caso del bunker nº 154 que con techumbre "civil" y puertas simuladas quedó oculto durante 50 años.



3

### Torre Almenara

La Línea de la Concepción cuenta con un ejemplo bien conservado de las Torres Almenaras. Es una de las 44 torres que conformaba el sistema defensivo de la costa mediterránea, construido en el s.XVI durante el reinado de Felipe II. Su principal misión era, mediante fogatas o señales de humo, avisar a las torres vecinas de la presencia de piratas berberiscos.

Con una capacidad para albergar 5 hombres, 4 soldados y un Cabo contaba con un Cuerpo de Guardia anexo capaz acoger 12 unidades, 1 cabo y 6 soldados de Infantería y un cabo y 4 soldados de Caballería.

La edificación es de planta circular con 7,25 metros de diámetro y 12 metros de altura construida mediante mampuestos con argamasa con una habitación interior de 4,40 metros de diámetro y 7,50 metros de altura con cúpula de ladrillo a la que se accede mediante una puerta situada a 3,70 metros de altura. En ella se situaba una chimenea para los guardias de la torre, una puerta secundaria situada en un habitáculo interior que permitía la subida al terrado y una ventana. Desde la habitación interior se accedía al terrado por una escalera helicoidal integrada en los muros. El terrado se completa con un parapeto de poco más de un metro de altura.